



Communiqué de presse
8 septembre 2022

Journées Européennes du Patrimoine

Samedi 17 et dimanche 18 septembre 2022

Interludes musicaux, visites flash, démonstrations
et expositions temporaires
sont au programme de ce rendez-vous annuel de gratuité
des Musées-Château de Tours !

Contact presse :

. Audrey ESCANDE
a.escande@ville-tours.fr / 02 42 88 05 72

. Éric GARIN
e.garin@ville-tours.fr / 02 42 88 05 74



Compagnons charpentiers des Devoirs d'Anglet ©C. Augeard

musée du Compagnonnage

9h30 - 12h30 / 14h - 18h30
Entrée libre

Tout le weekend :
démonstrations et visite libre

Samedi à 10 h : démonstration
de levage de charpente

Dimanche à 10 h : visite guidée
> 10 chefs-d'œuvre majeurs

8 rue Nationale - Tours
02 47 21 62 20

museecompagnonnage.fr

Samedi et dimanche

Entrée libre, à la découverte des chefs-d'œuvre, outils et souvenirs des compagnons du tour de France. Plus de 400 chefs-d'œuvre et maquettes sont exposés, réalisés par des compagnons charpentiers, tailleurs de pierre, sabotiers, serruriers, couvreurs, pâtisseries...

Focus sur les charpentiers

Dans le cadre de l'exposition « La forêt de Notre-Dame », les compagnons charpentiers des Devoirs de Tours mettent en pratique sous vos yeux l'art de la charpente.

Démonstrations

Une trentaine de compagnons et jeunes itinérants de divers métiers déploient leur savoir-faire au musée : tailleurs de pierre, maçons, boulangers-pâtisseries, charpentiers, couvreurs, menuisiers, maroquiniers, maréchal-ferrant, mécaniciens, serruriers... réalisent des démonstrations et partagent leur passion avec vous.

Samedi à partir de 10h

Démonstration de levage d'une charpente par un compagnon charpentier.

Dimanche à 10h

Visite guidée du musée

Présentation des chefs-d'œuvre majeurs (serrurerie, couverture, charpente, menuiserie, tonnellerie, saboterie, boulangerie, corderie). De bois, de pierre ou de sucre, ces maquettes réalisées par les Compagnons n'auront plus de secrets pour vous !

Durée : environ 1h30



©Tours, Muséum d'histoire naturelle

muséum d'Histoire Naturelle

9h30 - 12h30 / 14h - 18h
Entrée libre et visites flash

3 rue du Président Merville - Tours
02 47 21 68 08
museum.tours.fr

Visite libre et visites flash

Exposition "ARAIGNÉES "

"Terrifiantes", "rapides", "velues", "agressives"... elles vous font peur et pourtant elles sont très utiles et participent à la richesse de notre biodiversité.

Cette exposition se donne pour objectif de rétablir la vérité sur nos colocataires à huit pattes, avec une vingtaine d'espèces vivantes à découvrir !

Collections permanentes

Dédiées aux espèces naturalisées ligériennes ainsi que du monde entier, elles mettent également à l'honneur l'histoire naturelle de la Touraine avec la présentation de roches, fossiles et stratigraphies.

musée des Beaux-arts

9h à 18h
Entrée libre



Ensemble Consonance ©Rémi Angeli

Samedi : 14h30 / 15h15 / 16h30 / 17h15

Dimanche : 10h / 10h45 / 11h30 / 12h15

Miroirs et résonances

Voix, viole, clavecin, épinette et flûte...
L'ensemble de musiques anciennes
Consonance, propose des interludes
musicaux dans les salles du musée.

Durée : environ 15 mn

Samedi et dimanche : 11h / 14h / 15h / 16h

Visites flash

En alternance avec ces ponctuations
musicales, des visites-flash dédiées aux
œuvres du musée sont au programme.

Ensemble Consonance

Visites Flash

Echappées sonores

Visites des souterrains

Activités jeune public

18 place François Sicard - Tours

02 42 88 05 90

mba.tours.fr

Samedi et dimanche : 11h / 14h / 15h / 16h

Visites du souterrain (sur réservation)

Partez pour un voyage dans le temps de 2000 ans avec une visite des souterrains du musée, situés sous les fondations du rempart du IV^e siècle.

Réservation : mba-reservation@ville-tours.fr

Durée : 45 mn

Samedi et dimanche : 14h30 - 17h30

Atelier partagé

Un après-midi en famille au musée pour ensuite s'exercer à la copie d'oeuvre dans les ateliers pédagogiques sur des grands formats !

Samedi et dimanche

Cocotte-défis

On la plie et on se lance des défis dans le musée ! Qui saura mimer la sculpture ou dénicher un dieu mythologique ? À faire en famille ou entre amis pendant la visite libre.

Échappée sonore

Scannez les QR-codes et tendez l'oreille ! Découvrez des sonorités inspirées d'œuvres évoquant la nature avec ce parcours audio. 8 peintures s'animent et vous transportent au château de Chanteloup près d'Amboise, au bord de la mer sur les rochers d'Étretat ou encore auprès d'un touareg et de son dromadaire affrontant le puissant sirocco...



Salon Louis XV ©Tours, musée des Beaux-arts de Tours

🏰 Château-Exposition

9h à 12h45 / 14h à 18h
Entrée libre

**Visites commentées
le samedi**

25 Avenue André Malraux - Tours
02 47 21 61 95

chateau.tours.fr



Une décennie de photographie couleur ©Tours, Château

Samedi et dimanche

Frank Horvat. 50-65

Une exposition du Jeu de Paume, qui propose une vision renouvelée sur l'ardente activité du photographe durant ses quinze premières années de carrière, de 1950 à 1965, période durant laquelle il affirme une personnalité hors norme d'auteur-reporter et de photographe de mode.

> Visite commentée le samedi à 15h et 16h30

1976-1986. Une décennie de photographie couleur

Exploration d'une période brève et mal connue de l'histoire de la photographie... quand la photographie artistique en couleurs accède aux murs des musées et galeries auparavant réservés au noir et blanc. Découvrez les pièces majeures, pour certaines inédites, qui ont marqué cette histoire.

> Visite commentée le samedi à 14h30, par Hélène Jagot, directrice des Musées-Château de Tours

Sandra Daveau. Noces de pigment

Vues embryonnaires, matrices, cocons, nids de femmes, goutte humaine, relevé de cendre. Les "femmes-pinceau" de Sandra Daveau "évoluent en forme circulaires créant des tableaux vivants éphémères dont la seule trace est la photographie."

Saupoudrées, ensemencées depuis des hauteurs par multiples couches de cendre, farine, charbons, argile et pigments, elles prennent alors une couleur picturale.

Noces de pigment ©Sandra Daveau

